

Bases del III Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023

1. Modalitat: Grups i solistes que facin cançó d'autor, que cantin en català i siguin nous valors de l'escena.
2. Dotació i premis: 3.000 euros al grup o solista guanyador i 1.000 euros a cadascun dels finalistes. Programació d'una actuació d'un dels tres finalistes del Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023 en la pròxima edició del festival Barnasants. El premi està sotmès a la normativa legal vigent.
3. El jurat està format per un mínim de tres persones competents en el camp de la creació i la producció musical.
4. Les cançons presentades han de ser originals i inèdites. Els grups o solistes participants no han de tenir vigent cap contracte discogràfic o de *management*.
5. Els grups o solistes participants es comprometen a actuar en directe els dies previstos (7 i 8 de juliol de 2023) per a la semifinal i la final del Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023.
6. Tots els grups o solistes que hi vulguin participar han d'enviar tres cançons originals en català i enregistrades en vídeo. L'Ajuntament de Manacor pot utilitzar els vídeos dels participants amb la finalitat de promocionar el Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023. Les tres cançons s'han d'enviar per correu electrònic a l'adreça musicart@manacor.org amb el títol «Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023». S'han d'enviar els vídeos adjuntats o bé els enllaços per accedir-hi.
7. En el mateix correu s'ha d'enviar un altre document adjunt, en format pdf, consistent en una fitxa en què hi ha de constar el nom del grup o del solista, els documents d'identitat escanejats dels components del grup o del solista, un telèfon i un correu electrònic de contacte, una petita biografia de l'artista o grup i una foto recent. Tan bon punt s'hagi rebut el correu, el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Manacor en confirmarà la recepció, també per correu electrònic. Sense aquesta confirmació de recepció, els documents no constaran com a presentats.
8. El termini de recepció de les cançons proposades finalitza el 21 de maig de 2023.
9. Selecció i fases: El jurat selecciona, a partir de les tres cançons presentades per cada grup o solista, un màxim de 9 semifinalistes. Ho fa basant-se en els criteris de creativitat artística i musical i tenint en compte la modalitat del Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023.
10. Entenem per *cançó d'autor* la definició recollida al TERMCAT (Centre de Terminologia de la llengua catalana): «Estil de cançó influenciat pel rock, el pop i el folk, en què un cantautor, generalment com a solista només amb una guitarra o un piano però també al capdavant d'un grup reduït de músics, canta les seves pròpies cançons en les quals el missatge de la lletra, sobre temes socials, polítics i filosòfics, però també d'amor, té molta importància a banda de la música».
11. Les propostes seleccionades participen en la semifinal, que consisteix en un concert en directe previst per dia 7 de juliol del 2023 al municipi de Manacor. Els grups o solistes que accedeixin a la fase final tocaran cadascun dues cançons en directe. Les cançons interpretades han de ser de creació pròpia i en català.
12. El jurat, basant-se en els mateixos criteris esmentats més amunt, escollirà els tres grups o solistes finalistes després que hagin acabat totes les actuacions de la semifinal.

13. El concert final i la proclamació del grup o solista guanyador del Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor Guillem d'Efak 2023 es farà en el concert previst per dia 8 de juliol. Les tres cançons interpretades han de ser diferents de les presentades en la fase semifinal, de creació pròpia i en català.
14. La inscripció al Premi Ciutat de Manacor de Cançó d'Autor 2023 Guillem d'Efak implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol cas no previst en aquestes bases ha de ser resolt per l'organització d'aquest premi.