

## Un passeig pel Manacor del sis-cents a través dels malnoms

*Sebastià Sansó Barceló*

### 1. Presentació, objectius, metodologia i altres consideracions

El replec de malnoms que es presenten en aquest treball s'han obtingut a partir del buidatge dels estims de 1685 que es troben a l'Arxiu Municipal de Manacor.

A mesura que anava avançant en la investigació dels aspectes que m'interessaven, i malgrat en principi el meu objectiu no era obtenir els malnoms dels manacorins de l'època, vaig adonar-me que eren gairebé més importants que els mateixos cognoms, la qual cosa va fer que em decidís a recopilar-los.

Així vaig poder observar com un percentatge alt dels carrers (mai no les contades places) agafaven el àlies de la persona més coneguda d'aquell indret, no tant per la seva riquesa sinó encara més pel seu ofici.

Dels quaranta-vuit espais de la vila que es mostren -que representen la pràctica totalitat del nucli urbà manacorí d'aquells moments- i tenint en compte que alguns es coneixien per diferents noms, podem trobar:

- 18 topònims referits a accidents geogràfics o característiques físiques o constructives (Plaça, Rectoria, Fossar, Convent, Fortalesa, Torrent, etc.). Dins aquests podríem incloure els 3 genèrics (Barracar, Fartàritx i s'Antigor).
- 20 associats a llinatges (Binimelis, Blanquer, Garriga, Olesa, etc.).
- 4 indiquen les activitats que s'hi feien (Mercadal, Tonadors, Especier, Hostal).
- 5 són de toponímia més general (Nou, Fum, Anell, Infanta, Infanteria).
- 25 es coneixien principalment pel malnom d'algun dels seus veïns.

L'estudi que ara es presenta, difereix dels elaborats per Gabriel Fuster<sup>1</sup>, per Albert Carvajal, Joan Lliteres i Antoni Gomila<sup>2</sup>, i per Cristòfol Pastor<sup>3</sup>, en els quals mentre el primer relaciona els malnoms aconseguits mitjançant diverses fonts i els associa als diferents portadors al llarg del temps, els segons els enumeren donant

l'explicació del seu significat i aportant dades puntuals d'alguns individus, i, finalment, Cristòfol Pastor aporta un replec temàtic i circumscrit al segle XIX. En el meu cas es col·loca cada àlies en el seu espai vivencial, per tal d'oferir dades que possibilitin la investigació de molts altres caires de la nostra història, com per exemple l'espai físic on es movien els nostres avantpassats, per la qual cosa s'ha intentat aportar el màxim de dades possibles de l'indret aproximat de la casa pertanyent a cada sobrenom dins el seu carrer respectiu.

Les repeticions de nom, llinatges i àlies que es poden donar en ocasions puntuals són degudes a que els individus són d'una mateixa branca familiar però fills de pares diferents.

Al costat de cada malnom i entre parèntesi s'inclouen diferents grafies que apareixen als estims, tot i que s'ha intentat normalitzar-los sempre que no suposàs desvirtuar el seu significat. Fetes totes aquestes reflexions, anem a relacionar tots els malnoms obtinguts de la depuració de les fonts esmentades.

- **Anell**, carrer de l' (actual carrer Major)

Miquel Sansó	“Bala” ( <i>bale</i> )
Bartomeu Binimelis	“Burguera”
Pere Juan	“Creus”
Joan Vallespir	“Cupa” ( <i>cupe</i> )
Joan Ventura Duran	“de Son Cladera”
Pere Serra	“de Son Frau”
Antoni Sansó	“Esteve” ( <i>steva</i> )
Jaume Sansó	“Esteve” ( <i>steva</i> )
Francesc Riera	“Magre”
Bartomeu Puigròs	“Metge”
Miquel Puigròs	“Metge”
Bernat Sales	“Monsenyor”
Miquel Riera	“Mut”
Antoni Llull	“Suau”

- **Barracar**, al (amb aquest nom genèric es referien a les illes formades per les cases de la banda dreta del començament del carrer de la Verònica -aleshores conegut com *camí de les Pedreres*- i les de la part esquerra del carrer que més tard es coneixeria com *llarg del Barracar* i que miraven a la creu d'en Topissa i a la sinya d'en Camello).

Antoni Pasqual	“Amador”
Antoni Parera	“Bamba” ( <i>bambe</i> )

Llorenç Febrer  
Rafel Bauçà  
Antoni Pasqual  
Jaume Pasqual  
Joan Pasqual  
Miquel Pasqual  
Llorenç Bauçà  
Bartomeu Grimalt  
Joan Rosselló  
Miquel Rosselló  
Andreu Parera  
Tomàs Riera  
Sebastià Riera  
Miquel Mas  
Miquel Gomila  
Joan Mesquida  
Antoni Juan  
Bartomeu Galmés  
Pere Llull  
Antoni Riutort  
Antoni Parera  
Martí Parera  
Pere Grimalt  
Joan Blanquer  
Pere Llull  
Joan Jaume  
Bartomeu Fàbregues

- **Bassa**, a la

Joan Lliteres  
Maria Ferrer  
Jeroni Fons  
Joan Fons  
Jordi Vadell  
Llorenç Amer  
Pere Soler  
Joan Amer  
Rafel Amer  
Guillem Parera

“Beia”  
“Bell”  
“Bellver”  
“Cabeça” (*cabesa*)  
“Capellà”  
“Capellà”  
“Cama Grossa”  
“de na Sansona”  
“Dego”  
“Dego”  
“Doneta”  
“Esquerrà”  
“Esquerrà”  
“Galiana”  
“Garbejo” (*garbitge*)  
“Guiscos”  
“Marçal” (*marsal*)  
“Mec” (*mech*)  
“Nito”  
“Noviet”  
“Peu Gros”  
“Peu Gros”  
“Poc Corre” (*pochcorre*)  
“Polit”  
“Rodrigues”  
“Ros Petrer”  
“Venturós”

“Barrufau”  
“Betzola” (*batzola*)  
“Boronat” (*borenet*)  
“boronat” (*borenet*)  
“Bou”  
“de la Bassa”  
“de la Bassa”  
“de la Punta”  
“de la Punta”  
“Endé”

Sebastià Riera	“Eulari”
Antoni Sales	“Monsenyor”
Francesc Sales	“Monsenyor”
Bernat Sales	“Monsenyor”
Joan Riera	“Pereta” ( <i>pareta</i> )
Miquel Grimalt	“Poc Corre” ( <i>pochcorre</i> )
Antoni Sureda	“Poca Sang” ( <i>poca sanch</i> )
Llorenç Pastor	“Sopa”

- **Binimelis** [Joan Binimelis -prevere-], carrer d'en. Actual carrer del Rei Jaume II i que aleshores era també conegut com el de *al Triquet de la Pilota*<sup>1</sup>.

Joan Amer	“de la Bassa”
Joan Jaume	“de Son Joan Jaume”

- **Biulaigo**, carrer d'en. També es coneixia com la *costa d'en Biulaigo* el tram del carrer d'en Rei comprès entre l'actual carrer Major i el carrer del Pou Fondo. Posteriorment s'anomenarà també *carrer d'en Biulaigo* l'actual carrer Dolçura.

<b>(*) Jaume Girard</b>	<b>“Biulaigo” (<i>biulaygo</i>)</b>
Miquel Riera	“Boc” ( <i>boch</i> )
Joan Fons	“Boronat femella”
Joan Perelló	“de Felanitx”
Miquel Rosselló	“de na Jacinta”
Joan Ventura Duran	“de Son Cladera”
Joan Ventura Duran	“de Sos Promets”
Macià Gomila	“Fam”
Joan Rosselló	“Fe”
Miquel Cerdà	“Godoxot” ( <i>bodoxot</i> )
Joan Cerdà	“Godoxot” ( <i>bodexot</i> )
Francina Belloch	“Moix”

- **Blanquer** [Pere Joan Blanquer i Jaume], costa d'en. Correspon al tram comprès entre el carrer Major i el carrer del Pou Fondo de l'actual carrer Pare A. Fernández.

Joan Binimelis	“Burguera”
Joan Nadal	“de la Costa”
Mateu Domenge	“Fama”
Joan Sansó	“Mascaró”

- **Bous**, carrer dels. El carrer de l'Amistat tothom sempre l'ha conegut per *carrer dels Bous*. Altre temps també es conegué com el d'en *Sebastià Mestre* “*Sega*” i el de n'Estaca.

Joan Fons	“Boter”
Guillem Pasqual	“Cabeça” ( <i>cabesa</i> )
Jaume Bauçà	“Cama de Gall”
Antoni Galmés	“Cap pelat”
<b>(*) Sebastià Mestre</b>	<b>“Sega” (<i>cega</i>)</b>
Bartomeu Binimelis	“Comte” ( <i>compta</i> )
Antoni Riera	“Dago”
Bartomeu Riera	“Dago”
Joan Riera	“Dago”
Pere Ferrer	“de Gallicant”
Rafel Llull	“de les Voltes”
Guillem Morey	“de Son Peretó”
Pere Sureda	“del Rafal”
Antoni Galmés	“del Rafal”
Antoni Sureda	“del Rafal”
<b>(*) Joan Frau</b>	<b>“Estaca”</b>
Bartomeu Pasqual	“Garbeig” ( <i>garbetx</i> )
Joan Riera	“Golies”
Pere Mesquida	“Gollet”
Antoni Gomila	“Margoï” ( <i>margois</i> )
Pere Fons	“Mica”
Joan Gomila	“Negre”
Rafel Llull	“Pagès”
Pere Rosselló	“Papallona” ( <i>papayona</i> )
Andreu Pasqual	“Parera”
Antoni Sureda	“Poca Sang” ( <i>pochasanch</i> )
Guillem Riera	“Rost”
Joan Blanquer	“Ruc” ( <i>ruch</i> )
Antoni Fons	“Tarragó”
Joan Galmés	“Xaxer”

- **Cama**, carrer d'en; també dit de *Mosson Toni* “*Pasturano*”. És l'actual carrer de n'Amador.

Francesc Nadal	“Barxo”
Jaume Nadal	“Barxo”

Guillem Alcover	“Bassó”
(*) <b>Antoni Barceló</b>	“ <b>Cama</b> ” ( <i>came</i> )
Miquel Barceló	“Cama”
Mateu Barceló	“Cama”
Llorenç Amer	“Canet”
Joan Amer	“Canet”
Gabriel Llinàs	“Creu Vella”
Joan Huguet	“de Pocafarina”
Miquel Huguet	“de Pocafarina”
Melcior Riera	“de Son Galiana”
Miquel Rosselló	“Fe” ( <i>fee</i> )
Catalina Bauçà -viuda-	“Ferrera”
Antoni Caselles	“Garrover”
Bartomeu Caselles	“Garrover”
Antoni Rabassa	“Gros”
Bartomeu Frau	“Mavi”
Antoni Banús	“Monjo”
Bernat Sales	“Monsenyor”
Guillem Barceló	“Morey”
Pere Rosselló	“Perot”
Miquel Serra	“Rost”
Pere Caselles	“Soberà”
Vicenç Juan	“Taló”
Mateu Perelló	“Valentí”
Andreu Gil	“Verenec” ( <i>verenech</i> )

- **Camella (o Camello)**, Sínia d'en / **Camella**, Junt a na. Estava a l'encreuament del carrer dels Bous amb el camí que anava a les pedreres d'en Xema, a la casa Nova i a les Parellades, prop de la creu d'en Topissa.

Miquel Amer	“de la Bassa”
Antoni Gelabert	“Notari”

- Carrer que va **de la plaça a l'església**, també conegut per *carreró de l'Escolà*, *d'en Ferrà*, *d'en Noguera* i *cantó del Porxo*. És l'actual carrer de l'Escolà Pocoví.

Ramon Riera	“Boc”
(*) <b>Bernat Blanquer</b>	“ <b>Escolà</b> ”

- **Ciutat**, carrer de

Francesc Nadal	“Barxo”
Llorenç Alcover	“Bassó”
Joan Cerdà	“Be”
Joan Riera	“Bellver”
Antoni Llodrà	“Caron”
Mateu Llodrà	“Caron”
Joan Llodrà	“Caron”
Llorenç Alcover	“Corentí”
Bernat Ribot	“de la senyora”
Antoni Sureda	“de les Talaies”
Joan Lull	“de Son Còdol”
Bartomeu Vaquer	“de Son Font”
Gabriel Massanet	“de Sos Ferrers”
Onofre Fullana	“Fiol”
Miquel Gelabert	“Fluixa” ( <i>fluxa</i> )
Andreu Gelabert	“Fluixa”
Bartomeu Riera	“Garba”
Guillem Riera	“Garba”
Joan Riera	“Gran”
Melcior Riera	“Gran”
Rafel Nadal	“Homo”
Antoni Abram	“Jano”
Joana Sansó – viuda-	“Llebra”
Joan Sansó	“Llebro” ( <i>llebre</i> )
Pere Sansó	“Llebro”
Jaume Sansó	“Llebro”
Joan Fiol	“Lleó”
Miquel Jaume	“Lluent”
Joan Fiol	“Magí” ( <i>matgi</i> )
Pere Riera	“Magre”
Antoni Font	“Mir”
Jordi Febrer	“Moleta”
Antoni Oliver	“Moliner”
Miquel Riera	“Mut”
Joan Lull	“Oller”
Andreu Pasqual	“Parera”
Antoni Riera	“Pereta” ( <i>pareta</i> )
Pere Llorenç Salom	RRei”

Melcior Riera	“Ric a de Morir” ( <i>rich a de morir</i> )
Joan Fiol	“Riutort”
Antoni Bauçà	“Roget” ( <i>rotjet</i> )
Guillem Riera	“Rost”
Bartomeu Riera	“Rost”
Tomàs Riera	“Satinets” ( <i>satinat</i> )
Bartomeu Riera	“Tafal”
Joan Rosselló	“Taló”
Antoni Mir	“Topissa”
Jaume Riera	“Torres” ( <i>torrer</i> )
Bartomeu Cerdà	“Xomevi”

- **Codolí**, carrer d'en. Actualment se'l coneix per carrer d'en Bartomeu Sastre. També figura com *carrer de la Infanteria i del Molí de na Vella*. El carrer que es formarà per enllaçar amb el de la Vilanova, l'actual Ecònom Pere Bonnín, rebrà el nom de *carrer de Penya Roja* pel serverí Antoni Servera.

Guillem Nadal	“Barxo”
Ramon Riera	“Boc”
Jaume Parera	“Bruixa”
Antoni Galmés	“Cap Pelat”
<b>(*) Antoni Vadell</b>	<b>“Codolí”</b>
Pere Sureda	“Cresta”
Joan Llull	“Cuixa” ( <i>cuxa</i> )
Benet Riera	“Dac”
Guillem Llull	“De les Pedreres”
Nicolau Servera	“Dos caps”
Bartomeu Caselles	“Escabetxo” ( <i>escavetxo</i> )
Miquel Caselles	“Escabetxo” ( <i>escavetxo</i> )
Eulàlia Caselles	“Escorxa”
Jaume Gomila	“Grata Fum”
Gabriel Ferrer	“Llisora”
Bartomeu Pasqual	“Maia”
Joan Juan	“Marçal” ( <i>marsal</i> )
Joan Gomila	“Nin”
Bartomeu Gomila	“Nin de na Tuix”
Martí Llul	“Oller”
Andreu Riera	“Rost”
Salvador Sansó	“Rubí”
Antoni Fiol	“Sineuer”

Miquel Mir	“Topissa”
Miquel Soler	“Ujos”
Bartomeu Homar	“Viudo”
Pere Ginard	“Xicot” i “Xic”

- **Comte**, carrer del [d'Ayamans], també dit *de Mosson Macià Blanquer -prevere-*. És el carrer d'en Bosch.

Bartomeu Parera	“Bamba” ( <i>bambe</i> )
Catalina Mas	“Barrufau”
<b>(*) Joan Bosch</b>	<b>“de la Blanquera”</b>
Antonina Blanquer	“Sabona”

- **Convent**, illeta davant el. És la circumscrita per la plaça del Convent, el carrer Major i el carrer Nou. També es coneixia com la *de Pere Amengual -paraire-*.

Miquel Andreu	“Bona-Vida”
Pere Martí	“Camell”
Jaume Martí	“del Racó”
Antoni Mesquida	“Quencos”

- **Cós**, al. Aquest indret es referia genèricament a l'agrupament de cases que hi havia on actualment és el carrer de les Parres, confrontant amb el pla del Pou (plaça del Mercat), l'hort de la Vila i les terres de mossèn Jaume Ballester d'Olesa (part de l'actual barri de Baix des Cós).

Joan Mas	“Barrulles”
Antoni Juan	“Bolitxer”
Antoni Riera	“Bonet”
Joan Llobet	“Corretgeta” ( <i>corretge</i> )
Pere Llull	“de les Puntes”
Onofre Domenge	“de les Talaioles”
Bartomeu Fullana	“Galileu”
Bernat Gomila	“Gruta”
Pere Gomila	“Gruta”
Miquel Bauçà	“Llevant”
Pere Juan	“Marçal” ( <i>marsal</i> )
Miquel Febrer	“Moleta”
Antoni Sureda	“Neula”
Jordi Sureda	“Neula”
Antoni Femenia	“Roquer”

Gabriel Femenies	“Roquer”
Bartomeu Femenies	“Roquer”
Joan Gelabert	“Tallet” ( <i>teyet</i> )
Monserrat Riera	“Treu Palla”
Antoni Peretó	“Ventura”

- **Costa**, a la. S’anomenava així, i també la *costa d’en Pere Llull*, a la que pujava des del pla del Pou cap al carrer de n’Olesa. Seria part de l’actual carrer Jaume Domenge.

Miquel Bauçà	“Caloto”
Joan Nadal	“de la Costa”
Miquel Nadal	“de la Costa”
Miquel Gomila	“Ferragut”
Simó Bauçà	“Llevant”
Guillem Gelabert	“Mata Any”
Joana Font	“Mir”
Antoni Vic	“Moliner”
Pere Fullana	“Paco”
Pere Amer	“Pellerenca” ( <i>pellerencha</i> )
Joan Frau	“Pocafarina”
Gabriel Riera	“Tafal”

- **Creu d’en Topissa**, a la. Just al començament del carrer de la Verònica.

Antoni Sureda	“Brunidora”
Andreu Pasqual	“de Bellver”
Antoni Pasqual	“de Bellver”
Joan Pasqual	“de Bellver”
Joaquim Sitges	“Llibreter”
Miquel Mestre	“Sega” ( <i>cega</i> )

- **Fartàritx**, a. Genèricament es coneixia amb aquest nom el barri sud-est de la vila, format per dotze illes. Eren les de:

- Bartomeu Homar “Viudo”
- Miquel Sastre
- Rafel Rosselló “Figuera”
- Bartomeu Artigues “Geneta”-paraire-
- Joaquim Gomila (després del senyor Mas “de la Marina”)
- Hereus de Bartomeu Vallcanera (després de Martí Gil “Capità”)

- Bartomeu Gomila “Xic” (després de la Viuda d’Agustí Mas -notari-)
- Antoni Sureda “Poca Sang”
- Pere Fullana -paraire- (després dita “d’en Golies”)
- Mateu Martí “Biscaí”
- Pere Cantallops -teixidor- (després de les “Beates Figueres”)
- Mossèn Jaume Ballester d’Olesa.

Comprenia carrers que s’anaven formant com els de la *Creu de Fartàritx*, el *de la Mar* i el *del Pont Gros* (actual Colom), el *d’en Figuera*, el *d’en Pelat* (actual Remei), el *d’en Meler* o *de na Melera* o *de Sant Jeroni*, el *d’en Gil*, *d’en Pere Mas*, *del Dr. Rosselló*, *d’en Xic* i *d’en Raisa* (actual Llum i Gelabert), *d’en Famella*, *d’en Vinagre* (Remei), etc.

També hi trobam referències a la torre del Canonge Domenge (la torre de ses Punes), però, així mateix, dins aquests grup d’illes clarament diferenciat en la còpia dels estims de 1685<sup>2</sup> s’inclouen carrers fins ara no considerats de Fartàritx com els *d’en Golies*, *dels Llodrans*, *d’en Rei*, *d’en Garriga*, etc. La qual cosa fa pensar que el barri de Fartàritx començava no al Torrent sinó al carrer de n’Olesa.

Miquel Truyol	“Àngel”
Joan Truyol	“Àngel Negre”
Antoni Gomila	“Baldiri”
Miquel Caselles	“Barbarei”
Joan Sitjar	“Barbescoll”
Pere Pasqual	“Barraques” ( <i>barraches</i> )
Joan Cerdà	“Be”
Julià Cabrer	“Bellet” ( <i>ballet</i> )
Miquel Riera	“Bellver”
Guillem Bauçà	“Bernadí”
Antoni Febrer	“Bernadí”
Bartomeu Peretó	“Blanc” ( <i>blanch</i> )
Guillem Nadal	“Blavet”
Jaume Febrer	“Boda” ( <i>bodes</i> )
Pere Juan	“Bolitxer”
Bartomeu Cabrer	“Boguet”
Miquel Cabrer	“Boguet”
Jeroni Fons	“Boronat” ( <i>borenet</i> )
<b>(*) Pere Fons</b>	<b>“Boronat”. Alguns Fons també eren coneguts pel malnom “famella”</b>
Bartomeu Riera	“Bou”

Antoni Llull	“Bovet”	Martí Gelabert	“Ferragut”
Rafel Sureda	“Brunidora”	<b>(*) Bartomeu Rosselló</b>	<b>“Figuera”</b>
Pere Pasqual	“Capellà”	<b>(*) Rafel Rosselló</b>	<b>“Figuera”</b>
Joan Ribot	“Capó”	Rafel Fullana	“Franc”
Antoni Ribot	“Caponet”	Joan Gomila	“Fum”
Joan Riera	“Carreter”	Llorenç Gomila	“Fum”
Miquel Cerdà	“Cerdanet” ( <i>sardanet</i> )	Macià Gomila	“Fum”
Bartomeu Bauçà	“Cifre”	Bartomeu Gomila	“Fum”
Miquel Bauçà	“Cifre”	Joan Fullana	“Galileu”
Martí Gelabert	“Cladera”	Guillem Fullana	“Galileu”
Miquel Truyol	“Coletes”	Gabriel Fullana	“Galileu de na Canonge”
Melcior Riera	“Collons Cremats”	Antoni Pasqual	“Gall”
Antoni Sitges	“Colom”	Miquel Pasqual	“Gall”
Joan Miquel	“Corona”	Antoni Riera	“Ganxo”
Antoni Fàbregues	“Cotó”	Mateu Mas	“Garanyó”
Joana Miquel	“Cotó”	Llorenç Mas	“Garanyó”
Jaume Llull	“Coure”	Martí Gomila	“Gegant”
Miquel Llull	“Coure”	Miquel Gomila	“Gegant”
Gabriel Cerdà	“Cucola”	Joan Huguet	“Ginard”
Cristòfol Cerdà	“Cucola”	Macià Gomila	“Gratafum”
Miquel Cerdà	“Cucola”	Antoni Cabrer	“Guineu” ( <i>guiney</i> )
Guillem Cerdà	“Cucola”	Joan Andreu	“Gulla”
Joan Riera	“d’Albadellet”	Joan Cerdà	“Hortolà”
Antoni Frau	“de la Mola”	Pere Vaquer	“Jorim”
Pere Cerdà	“de l’Hort”	Gabriel Galmés	“Jover”
Miquel Pasqual	“de na Cabrera”	Jeroni Massanet	“Joy”
Tomas Alçamora	“de sa Sorda”	Bernat Massanet	“Joy”
Miquel Servera	“de Son Ceart”	Antoni Jaume	“Just”
Josep Serra	“de Son Frau”	Joan Vidal	“Llibrella”
Joan Serra	“de Son Frau”	Pere Sitges	“Llibreter”
Fluxà	“Dego” ( <i>dago</i> )	Simó Jaume	“Lluent”
Miquel Caselles	“Escabetxo”	Joan Jaume	“Lluent”
Miquel Grimalt	“Escorxa”	Antoni Febrer	“Magre”
Bartomeu Bauçà	“Especier” ( <i>specier</i> )	Francesc Riera	“Magre”
Joan Bauçà	“Especier”	Mateu Servera	“Maia”
Jaume Sansó	“Esteve” ( <i>steva</i> )	Miquel Servera	“Maia”
Joan Mas	“Fadri”	Antoni Barceló	“De na Majorala” ( <i>majoral</i> )
Macià Gomila	“Fam”	Jaume Llull	Manxa”
Antoni Vaquer	“Fava”	Martí Juan	“Marçal” / “Estimat”

Antoni Gomila	“Margoy”
Pere Sansó	“Marineta”
Bartomeu Frau	“Mavi”
<b>(*) Bartomeu Jaume</b>	<b>“Meler”</b>
Guillem Riera	“Memec” ( <i>memech</i> )
Melcior Riera	“Memec”
Llorenç Pol	“Memòria”
Onofre Pol	“Memòria”
Joan Llull	“Metge”
Bartomeu Puigròs	“Metge”
<b>(*) Joan Puigròs</b>	<b>“Metge”</b>
Miquel Llull	“Metge”
Jaume Llull	“Metge”
Pere Vallcaneres	“Moià”
Miquel Febrer	“Moleta”
Jaume Riera	“Mossa Vellaca”
Miquel Febrer	“Negre”
Macià Gomila	“Oguer”
Francina Riera	“Para Canyes”
Salvador Sanxo	“Paternoster”
Àntoni Mascaró	“Pixa Déus”
Miquel Llull	“Porcell” ( <i>porçell</i> )
Joan Domenge	“Quart”
Jaume Cabrer	“Rafeló” ( <i>raphaló</i> )
Jaume Cabrer	“Rafeló”
<b>(*) Bartomeu Riera</b>	<b>“Rayssa” (<i>raisa, raysa</i>)</b>
Joan Llodrà	“Regina”
Jaume Llodrà	“Regina”
Bartomeu Fiol	“Riutort”
Joan Fiol	“Riutort”
Antoni Bauçà	“Roget”
Joan Fons	“Ronyeta” ( <i>roñeta</i> )
Bartomeu Femenies	“Roquer”
Pere Domenge	“Rovelloso”
Joan Febrer	“Rovelloso”
Miquel Febrer	“Rovelloso”
Ramon Sansó	“Rubi” ( <i>robi</i> )
Nadal Blanquer	“Ruc” ( <i>ruch</i> )
Guillem Sitges	“Sant Roc” ( <i>Sant Roch</i> )

Guillem Homar	“Satinets” ( <i>satinat</i> )
Antoni Homar	“Satinets”
Gabriel Vaquer	“Siliet”
Joan Vaquer	“Siliet”
Pere Vaquer	“Siliet”
Antoni Riera	“Sínies”
Gabriel Pasqual	“Torres” ( <i>torrer</i> )
Guillem Pasqual	“Torres”
Miquel Llull	“Torriscos”
Rafel Rosselló	“Tovell”
Mateu Riera	“Treupalla”
Joan Llodrà	“Valentí”
Joan Sansó	“Verga”
<b>(*) Julià Mas</b>	<b>“Vinagre”</b>
Bartomeu Homar	“Viudo”
<b>(*) Bartomeu Gomila</b>	<b>“Xic”</b>
Bartomeu Pasqual	“Xoro”
Miquel Vaquer	“Xorquet”

- **Fortalesa**, a la. Aquest indret l’hem de situar a les cases que confrontaven amb la creu d’en Topissa i davant la sinia d’en Camello.  
Miquel Mir “Topissa”
- **Fossar de l’Església**. L’actual plaça de l’Enginyer Barceló.  
Joan Blanquer “Escolà”
- **Fum**, carrer del. Avui du el nom de Migdia.  
Pere Llull “Alarp”  
Antoni Nadal “Barxo”  
Joan Nadal “Barxo”  
Rafel Nadal “Barxo”  
Guillem Nadal “Barxo”  
Pere Nadal “Barxo”  
Pere Joan “Bolitxer”  
Joan Riera “Bonet”  
Joan Fons “Boronat” / *Famella*”  
Joan Riera “Brisano”  
Jaume Parera “Bruixa”



Joan Parera	“Bruixa”
Joan Cerdà	“Carrió”
Andreu Cerdà	“Carrió”
Jordi Binimelis	“Comte” ( <i>compta</i> )
Gabriel Alcover	“Corentí”
Miquel Llodrà	“de Son Llodrà”
Joan Rosselló	“del Rafal d’Albocàsser”
Antoni Serra	“Garriga”
Miquel Andreu	“Jan”
Gregori Jaume	“Meler”
Joan Jaume	“Meler de la Cova”
Miquel Febrer	“Moleta”
Miquel Vaquer	“Punta”

- **Gargamella**, carrer d’en. És l’actual carrer del Príncep, que en un principi sols arribava fins al carrer de n’Olesa. També se’l conegué pel *carrer de Mosson Jeroni Llull i dels Enagistes*.

Pere Quetgles	“Clar”
<b>(*) Jeroni Llull</b>	<b>“Cuixa”</b>
Joan Soler	“de la Garriga”
Miquel Rosselló	“de Tènger”
Joan Jaume	“Gargamella”
<b>(*) Simó Jaume</b>	<b>“Gargamella”</b>
Guillem Barceló	“Morey”
Antoni Cabrer	“Ròtol”
Sebastià Riera	“Satinets” ( <i>satinat</i> )

- **Garriga**, carrer d’en [o del senyor Tomàs Garriga]. Aquest carrer, actualment dit d’Antoni Duran, fou conegut també com el *de l’Hostal, d’en Mateu Martí i el de n’Especier/a* (malnom de la família Bauçà).

Miquel Serra	“de Son Perot”
Joan Llull	“Alarp”
Pere Llull	“Alarp”
Martí Pasqual	“Beato”
Miquel Pasqual	“Beato”
<b>(*) Mateu Martí</b>	<b>“Biscai” / “Biscaya”</b>
Antoni Morey	“Boca de Mel”
Antoni Andreu	“Bona-Vida”

Mateu Llodrà	“Caron”
Tomàs Riera	“Carreter”
Joan Binimelis	“Comte”
Jordi Binimelis	“Comte”
Pere Binimelis	“Comte”
Bartomeu Sansó	“Estevoi”
Pere Domenge	“Ferrà”
Rafel Rosselló	“Figuera”
Jaume Pasqual	“Gall”
Guillem Jaume	“Gargamella”
Joan Gelabert	“Isidro”
Joan Pastor	“Joaní”
Guillem Riera	“Magre”
Antoni Jaume	“Meler”
Pere Riera	“Para-Canyes”
Miquel Ginard	“Pardal Negre”
Pere Duran	“Pixa-Llamps”
Antoni Jaume	“Ros”

- **Golies**, carrer d’en. Aquest carrer, el de n’Olesa, també era citat com *del senyor Jaume Olesa i del Capità Andreu*.

Jaume Lliteres	“Barrufau”
Antoni Sansó	“Verga”
Bartomeu Massanet	“Boquet”
Francesc Pasqual	“Capellà” / “de la Cabana”
Bartomeu Rexach	“Cardell”
Antoni Rexach	“Cardell”
Martí Bauçà	“Corentí”
Jaume Sansó	“de la Gruta”
Sebastià Sansó	“de la Gruta”
Jaume Artigues	“del Rafalet”
Bartomeu Pasqual	“dels Moros”
Guillem Jaume	“Gargamella”
Miquel Gelabert	“Garreta” o “Gerreta”
<b>(*) Joan Riera</b>	<b>“Golies”</b>
Antoni Cabrer	“Guiney”
Francesc Muntaner	“Guixa” ( <i>guixe</i> )
Pere Montaner	“Guixa” ( <i>guixe</i> )
Jaume Soler	“Jesús”

Pere Ventayol	“Nofreta”
Miquel Ginard	“Pardal-Negre” ( <i>perdal negre</i> )
Francesc Matamales	“Pelleta” ( <i>palleta</i> )
Pere Sales	“Petit”
Antoni Sales	“Petit”
Antoni Sureda	“Poca-Sang”
Bàrbara Llull	“Puça”
Miquel Rossell	“Vava”

- **Infanta**, carrer de la. Aquest carrer, actual Pere Morey, se'l coneixia també com *carreró de la Infanta, d'en Venturós* o *de la illeta d'en Venturós* [per la família Fàbregues “Venturós”].

Joan Bauçà	“Badia”
Miquel Bauçà	“Badia”
Bernat Febrer –vda.-	“Bernada”
Jaume Girart	“Biulaigo”
Francesc Pasqual	“Capellà” / “del Pou Nou”
Sebastià Rosselló	“Cavaller”
Antoni Gelabert	“de sa Llevadora”
Sebastià Serra	“de Son Frau”
Antoni Nadal	“de Son Llunes”
Guillem Nadal	“de Son Llunes”
Antoni Sureda	“de Son Suredot”
Tomàs Rosselló	“de Tènger”
Bartomeu Riera	“Garba”
Jaume Pasqual	“Gatzella”
Antoni Mestre	“Generet”
Antoni Mestre	“Janer” ( <i>gener</i> )
Nadal Ferrer	“Llisora”
Pere Ferrer	“Llisora”
Antoni Pasqual	“Maia” ( <i>maya</i> )
Jaume Llull	“Maiblanç” ( <i>mai-blanc</i> )
Bartomeu Huguet	“Majoral”
Joan Juan	“Marçal”
Antoni Juan	“Marçal”
Llorenç Galmés	“Mec”
Francesc Febrer	“Mola”
Antoni Servera	“Penya Roja”
Miquel Grimalt	“Poc Corre” ( <i>poch-corre</i> )

Guillem Morey	“Raparó”
Rafel Nadal	“Rialla”
Joan Bauçà	“Roig”
Macià Bauçà	“Tilla” ( <i>tille</i> )
Miquel Bauçà	“Tilla” ( <i>tille</i> )

- **Jai Rost**, carrer del. Aquest nom li venia per un avantpassat dels Riera -de malnom “Rost”-. També se'l va conèixer com *junt a la sort d'en Blanquer, Nou d'en Blanquer* i *de les Tafarres*. Actualment es denomina del Llaurador.

Antoni Gelabert	“Melis”
Antoni Riera	“Profitós”

- **Llodrans**, carrer dels. Així s'anomenava l'actual carrer del Pare Andreu Fernández una part del qual era coneguda també com *del celler d'en Tafal*.

Antoni Parera	“Bamba” ( <i>bambe</i> )
Miquel Parera	“Bamba” ( <i>bambe</i> )
Guillem Pasqual	“Barraques” ( <i>barrachas</i> )
Bartomeu Pasqual	“Barraques”
Joan Fons	“Boter”
Damià Fullana	“Burguera”
Pere Fullana	“Burguera”
Joan Grimalt	“Capó”
Llorenç Rexach	“Cardell”
Antoni Ferrer	“de Gallicant”
Sebastià Sansó	“de la Gruta”
Martí Vadell	“de la Randera”
Joan Duran	“de Son Cladera” -“ <b>Tafal, junt al celler d'en</b> ”
Pere Font	“de Son Font”
Nadal Rosselló	“Furies”
Joan Riera	“Gollet”
(*) <b>Jaume Llodrà</b>	“ <b>Jesús</b> ”
(*) <b>Jaume Llodrà</b>	“ <b>Maia</b> ”
Bartomeu Riera	Memec Torrer”
Antoni Font	“Mir”
Joan Font	“Mir” / “Mamarra”
Pere Vallcaneres	“Moia”
Antoni Rosselló	“Papallona”

Llorenç Amer	“Pellerenca”
Joan Bisquerra	“Poc-Oli”
Joan Frau	“Poca-Farina”
Miquel Sansó	“Rubí”
Ramon Sansó	“Rubí”
Miquel Homar	“Satinets”
Guillem Riera	“Satinets”
Antoni Mir	“Topissa”

- **Llorenç Amer**, illeta d'en. És la situada entre els actuals carrers Peral, sa Bassa, Alexandre Rosselló i Bosch.

Martí Juan	“Marçal”
Benet Oliver	“Roig”

- **Matarronya**, al / junt al / junt al forn del. Segons la meua hipòtesi, aquest forn, que a vegades se cita com “forn de puja” i “forn de pluge” i sovint el trobam associat a l'illa de Don Joan Miquel Sureda “del Cós”, estaria situat dins el carrer Jaume Domenge, al tram entre Olesa i la plaça del Mercat.

Mateu Sitjar	“Barbescoll”
Miquel Truyol	“de la Granada”
Antoni Fluxà	“Dego”
Antoni Piris	“Hortolà de la Vall”
Joan Andreu	“Jan”
Domingo Juan	“Marçal”
Joan Fiol	“Riutort”
Jaume Cabrer	“Verro” / “Capó”

- **Meler**, carrer d'en. També dit *de na Melera* i placeta *de Sant Jeroni*; prenia el nom de la família Jaume.

Antoni Gomila	“Baldiri”
Guillem Sitjar	“Barbescoll”
Rafel Vidal	“Carameller”
Sebastià Ribot	“Gaiet”
Guillem Fullana	“Galileu”
Joan Fullana	“Galileu”
Guillem Riera	“Memec” ( <i>memech</i> )
Antoni Fullana	“Primerenca”

Antoni Homar	“Satinets” ( <i>satinat</i> )
Guillem Homar	“Satinets”
Bartomeu Homar	“Viudo”

- **Mercadal**, carrer del, a vegades citat genèricament com *de la Plaça*. És l'actual Joan Segura.

Pere Sansó	“Al·lot Gros”
Joan Vadell	“Beato”
Andreu Cerdà	“Carrió”
Antoni Fullana	“Coa d'All”
Pere Quetgles	“de Muro”
Cosme Gomila	“de na fetget”
Guillem Bauçà	“de na Martina”
Jaume Perelló	“de na Pervera”
Sebastià Fornés	“Emperador”
Joan Gelabert	“Isidro”
Bartomeu Gomila	“Nin de na Tuix”
Joan Llodrà	“Regina”
Antonina Homar	“Setinets”
Joan Vadell	“Teu”
Joan Gomila	“Nin”
Joan Bauçà	“Roig”
Joan Oliver	“Roig”
Gabriel Gelabert	“Valencià”
Pere Oliver	“Vell”

- **Molí d'en Be**. Aquest molí era d'en Bartomeu Cerdà i estava a la sortida del poble pel carrer de Ciutat, més o manco a l'indret de l'actual carrer Mesquida.

Miquel Cerdà	“Calàpet”
--------------	-----------

- **Molí de na Vella, al**. Jordi Sansó era el propietari d'aquest molí, situat a l'illa d'Antoni Vadell “Codolí”, a les foranes del poble on després es bastiria la Vilanova (darrere l'actual església de Crist Rei).

Miquel Gomila	“Capet”
Miquel Fàbregues	“Guaita”
Bernat Fàbregues	“Rave”

Bartomeu Riera	“Rost”
Pere Riera	“Rost”
Bartomeu Riera	“Rost” / “Mosso”

- **Mosson Font**, carrer de. També conegut per *carrer de n'Obrador*; l'actual Francesc Gomila era l'entrada a Manacor des del camí de Conilles i sa Tafal. Al final del carrer apareix un altre topònim: *junt al molí d'en Pistola* (que era de Jaume Pujol)

Miquel Pasqual	“Ballet”
Joan Nadal	“Barxo”
Jaume Girart	“Biulaigo”
Bàrbara Riera	“Brisana”
Guillem Riera	“Brisano”
Francesc Pasqual	“Capellà” / de la Cabana”
Antoni Gomila	“Capet”
Miquel Rosselló	“Cavaller”
Martí Jaume	“Cosme”
Magí Jaume	“Cosme”
Jaume Vadell	“Coves”
Rafel Sureda	“Cresta”
Pere Sureda	“Cresta”
Miquel Rosselló	“de Bandrís”
Pere Ferrer	“de Gallicant”
Joan Rosselló	“de les Barraques”
Guillem Sureda	“de Son Suredot”
Guillem Riera	“Fetget”
Miquel Cerdà	“Godoxot” ( <i>bodoxot</i> )
Gabriel Febrer	“Mola”
Jaume Bauçà	“Mosca”
Miquel Vaquel	“nas vermell”
<b>(*) Sebastià Ramon</b>	<b>“Obrador”</b>
<b>(*) Jaume Pujol</b>	<b>“Pistola”</b>
Pere Grimalt	“Poc-Corre”
Antoni Sansó	“Rubí”
Miquel Riera	“Sec”
Jaume Sansó	“Torrer”
Bartomeu Fàbregues	“Venturós”
Miquel Carbonell	“Roca” ( <i>rocha</i> )

- **Mosson Joanot**, carrer de. Actual Baix Riera.

Joan Vaquer	“Bisoño”
Francesc Pasqual	“Capellà” / “del Pou Nou”
Llorenç Llodrà	“Cagays”
Miquel Llodrà	“Cagays”
Melcior Riera	“de Son Galiana”
Pere Vaquer	“de Son Macià”
Sebastià Mesquida	“de Son Mesquida”
Catalina Bauçà -vda.-	“Ferrera”
Gabriel Galmés	“Jover”
Bartomeu Vadell	“Mavi” ( <i>marit</i> )
Bernat Sales	“Monsenyor”
Joan Grimalt	“Sabó”
Antoni Vaquer	“Vell”
Pere Vaquer	“Videta”

- **Nou**, carrer

Pere Llull	“Alarp”
Joan Rosselló	“Babo”
Francesc Nadal	“Barxo”
Jaume Nadal	“Barxo”
Joan Febrer	“Beneta”
Mateu Martí	“Biscai”
Francina Amer	“Canet”
Llorenç Amer	“Canet”
Joan Cerdà	“Carrió”
Andreu Cerdà	“Carrió”
Sebastià Mas	“Coll Curt”
Joan Miquel	“Comerxo”
Pere Miquel	“Comerxo”
Macià Miquel	“Comerxo”
Gabriel Llinàs	“creu vella”
Sebastià Riera	“d'Albadellet”
Pere Ferrer	“de Gallicant”
Pere Cabrer	“de l'hereva”
Bartomeu Riera	“de Son Fangos”
Damià Bauçà	“Especier” ( <i>spicier</i> )
Miquel Vaquer	“Ferragut”

Antoni Riera	“Gallardet”
Bartomeu Fons	“Gatneu”
Pere Riera	“Gollet”
Antoni Andreu	“Jan”
Antoni Jaume	“Meler”
Joan Jaume	“Meler” / “de la Cova”
Sebastià Riera	“Ossa”
Ramon Llaneres	“Pampelló” ( <i>pampeyó</i> )
Miquel Perelló	“Panxa”
Llorenç Amer	“Pellerenca” ( <i>pellerencha</i> )
Guillem Femenies	“Roquer”
Pere Grimalt	“Soliano”
Antoni Grimalt	“Soliano”
Melcior Jaume	“Valent”
Antoni Cabrer	“Verro”

- **Perot**, carrer d'en. Altres topònims que se li aplicaven eren: *carreró d'en Perot*, *darrere el Convent*, *carreró del Convent* i *al Convent*.

Guillem Rosselló	“Barbeta”
Guillem Rosselló	“Barbarei”
Pere Bassa	“Caçador”
Pere Vidal	“Cap-Blanc”
Joan Badia	“Gallego” o “Dalego”
Bartomeu Riera	“Garba”
Llorenç Galmés	“Llorençó”
Antoni Llull	“Maiblanç”
Antoni Jaume	“Penjadeta”
Jaume Blanquer	“Sabó”
Pere Caselles	“Soberà”
Miquel Bassa	“Verenec”

- **Pla del Pou**, al. És l'actual plaça del Mercat.

Joan Miquel	“Corona”
Guillem Morey	“de Son Peretó”
Andreu Parera	“Doneta”

- **Plaça**, a la. Era la plaça reial de la vila, ara coneguda com de la Constitució. En aquest espai també se citen altres topònims com: *al Racó*, *al Porxo* o *al Cantó de la Presó*.

Martí Cabrer	“Ballet”
Antoni Lliteres	“Barrufau”
Jaume Martí	“Camell”
Francesc Pasqual	“Capellà”
Antoni Fullana	“Coa d'all”
Jordi Bassa	“de Muro”
Joan Febrer	“Idi”
Pere Estelrich	“Llamp”
Jaume Vives	“Llevant”
Jaume Riera	“Llucii”
Martí Riera	“Llucii”
Pere Fluxà	“Mestrillo”
Antoni Riutort	“Noviet”
Joan Munar	“Rata”
Miquel Melis	“Rava”
Bartomeu Melis	“Rava”
Antoni Llull	“Rego”
Joan Oliver	“Roig”
Pere Estelrich	“Sabater”
Melcior Riera	“Tafal”
Martí Jaume	“Vadell”

- **Pou Fondo**, carrer del [del Comte d'Ayamans]<sup>3</sup>. Amb aquest topònim es coneix el segon tram (Binimelis-Rei). El primer (Mercadal-Binimelis) seria el dels *quatre cantons de na Riereta* i el tercer, des del carrer d'en Rei fins al carrer Nou, seria *d'en Caçola*.

Pere Cabrer	“Baleu”
Miquel Febrer	“Boda” ( <i>bodes</i> )
<b>(*) Joan Cerdà</b>	<b>“Caçola”</b>
Joan Cerdà	“Carrió”
Andreu Cerdà	“Carrió”
Magí Jaume	“Cosme”
Joan Sansaloni	“de Son Fortesa”
Pere Rosselló	“Fe” ( <i>fee</i> )
Pere Gomila	“Gruta”
Joan Puigrós	“Metge”
Bartomeu Font	“Mir”
Bartomeu Bauçà	“Mosca”
Martí Rosselló	“Pallicer” ( <i>palliser</i> )

Agnès Servera “Saco” (*sacha*)  
 Miquel Homar “Satinets” (*satinat*)  
 Andreu Serra “Vauma”

- **Rectoria**, darrere / junt a la. Es referia a l'actual plaça Weyler i un tros del carrer Bosch.

Bartomeu Riera “Tafal”  
 Joan Gelabert “Isidro”  
 Pere Bonet “Paloni”

- **Rei**, carrer *d'en*. Segons la meua teoria, el seu topònim vertader seria el de *carrer d'en Rei*, per Miquel Prexana o Perxana “Teixidor de Lli”.

També se cita com *carrer d'en Sampsó* per Ramon Sansó “Rubí”.

Jaume Girard “Biulaigo”  
 Antoni Riera “Bonet”  
 Joan Grimalt “Capó”  
 Magdalena Ferrer “de Gallicant”  
 Miquel Cantallops “Nostramo”  
 Jaume Rosselló “Papallona”  
 Bartomeu Mora “Pescador”  
 (\*) **Ramon Sansó** “**Rubí**”  
 Bartomeu Servera “Saco”  
 Miquel Homar “Satinets”  
 Pere Pastor “Sopa”  
 Llorenç Pastor “Sopa”

- **s'Antigor**, a. Dins aquesta denominació genèrica s'inclouïen carrers que s'anaven formant com el *del Fum*, *al Camí de Ciutat*, *a la Sinia del Convent*, *carrer d'en Sebastià Amer*.

Antoni Moreu “Alibaixa” (*alibexà*)  
 Joan Riera “Bellver”  
 Agustí Ferrer “Brevet” / “de l'Hospital”  
 Joan Riera “Brisano”  
 Joan Truyol “Canalet”  
 Miquel Fullana “Cantó”  
 Joan Fiol “Cantó”  
 Agustí Bauçà “Cap”

Antoni Rexach “Cardell”  
 Mateu Rexach “Cardell”  
 Pere Amengual “Caules”  
 Jeroni Orpí “Cote”  
 Pere Cabrer “de l'hereva”  
 Martí Duran “de Son Fortesa”  
 Antoni Fornés “Emperador”  
 Pere Fullana “Galileu”  
 Mateu Truyol “Garau”  
 Joan Pastor “Joaní”  
 Joan Estelrich “Llamp”  
 Joan Juan “Marçal”  
 Martí Juan “Marçal”  
 Antoni Frau “Mavi”  
 Martí Gelabert “Melis”  
 Melcior Riera “Menut”  
 Jaume Gelabert “Moixet”  
 Joan Gelabert “Moixet”  
 Antoni Riera “Notari”  
 Jaume Rosselló “Papallona”  
 Joan Rosselló “Papallona”  
 Joan Fiol “Pardalet”  
 Pere Rosselló “Pastor”  
 Jeroni Umbert “Pelut”  
 Antoni Fàbregues “Perot”  
 Joan Caselles “Petit”  
 Pere Caselles “Petit coixó”  
 Joan Fiol “Riutort”  
 Miquel Serra “Rost”  
 Nadal Blanquer “Ruc”  
 Pere Pasqual “Totsol”  
 Mateu Perelló “Valentí”  
 Mateu Rosselló “Valentí”

- **Sastre**, carrer d'en<sup>4</sup>

Pere Cabrer “Ballet”  
 Jaume Pasqual “Xoro”

• **Sebastià Martí**, carrer d'en<sup>5</sup>

Joan Truyol	“Àngel Blanc”
Miquel Truyol	“Àngel Negre”
Julià Truyol	“Angelet”
Joan Truyol	“Coletes”
Bartomeua Serra	“Col·lectora”
(*) Sebastià Martí	“de la Riba”
Joan Garau	“Gomela” o “Gometa”
Agustí Ferrer	“Jura-Déus”
Joan Estelrich	“Llamp”
Julià Sitges	“Llibreter”

• **Soler**, carrer d'en. Actual carrer de n'Amer

Francesc Riera	“Barbut”
Joan Llull	“Basili”
Miquel Cerdà	“de la Casa Nova”
Joan Febrer	“de Son Boga”
Sebastià Llull	“de Son Coure”
Benet Riera	“de Son Talent”
Joan Febrer	“del Boc”
Pere Domenge	“Ferrà”
Andreu Gelabert	“Fluixa”
Miquel Gelabert	“Fluixa”
Gabriel Riera	“Garbi”
Antoni Bauçà	“Gossés”
Jaume Riera	“Lledoner” ( <i>lladoner</i> )
Francesc Riera	“Magre”
Llorenç Galmés	“Menorquí”
Rafel Llull	“Pagès”
Francesc Rosselló	“Papallona”
Joan Ribot	“Parra”
Sebastià Riera	“Ploris”
Joan Antoni Llull	“Poc Oli” ( <i>poch oli</i> )
Antoni Sureda	“Puput”
Antoni Martí	“Racó”
Rafel Ribot	“Solleri”

• **Tonedors**, carrer dels. Ara dit de la Soledat.

Joan Fons	“Boronat” / “Famella”
Jaume Grimalt	“Busqueret” ( <i>buscaret</i> )
Pere Pasqual	“Capellà”
Sebastià Riera	“Dac” o “Dago”
Pere Soler	“de la Bassa”
Joan Soler	“de la Garriga”
Bartomeu Riera	“de Son Boga”
Martí Duran	“de Son Fortesa”
Pere Llull	“Mai-Blanc” ( <i>maiblanch</i> )
Melcior Riera	“Menut”
Antoni Juan	“Morey”
Guillem Blanquer	“Ruc”

• **Torrent**, al

Rafel Llull	“Barbarei”
Francesc Pasqual	“Capellà / de la Cabana”
Bartomeu Domenge	“de les Talaioles”
Pere Fullana	“des Coll”
Joan Ballester	“Feliu”
Jaume Gomila	“Gratafum”
Llorenç Belloch	“Hortolà”
Bartomeu Andreu	“Pont / Bartolo”
Joan Fons	“Ronyeta”

---

**NOTES**

<sup>1</sup> Probablement aquest espai de joc estaria a la part posterior del casal de Ca s'Hereu, on actualment hi ha la Caixa de Colònia.

<sup>2</sup> AMM, Hist IV, 14

<sup>3</sup> Segons Rafel Ferrer Massanet, aquest pou estava -i encara està- dins la primera casa a mà esquerra quan s'entra al carrer dels Llodrans (avui Pare Andreu Fernández) des del carrer del Pou Fondo. Gabriel Fuster, a la seva *Història de Manacor*, situa aquest pou a la cantonada amb el carrer Garriga.

<sup>4</sup> Actualment conegut per carrer de l'Estrella, també se'l coneixia per carrer del Trespol, d'en Monseriu (per la nissaga Cabrer) i, posteriorment, carrer del Ferrer Nou (per la família Rossinyol -ferrers-).

<sup>5</sup> Aquest topònim apareix connectat amb l'illa on actualment hi ha el convent de les Germanes de la Caritat.

## BIBLIOGRAFIA i FONTS

<sup>1</sup> **FUSTER FORTEZA**, Gabriel. *Introducción a un estudio de los Apodos Manacorenses*. Manacor: Separata d'Arriba, 1964.

<sup>2</sup> **CARVAJAL**, Albert; **LLITERAS**, Joan i **GOMILA**, Antoni. "Aplec de malnoms manacorins (1700-1730)", dins *Sobre Onomàstica. Jornades d'Antroponímia i Toponímia (1993-2002)*. Palma: UIB-Govern Balear, 2004.

<sup>3</sup> **PASTOR NOGUERA**, Cristòfol. *Malnoms manacorins del segle XX*. Ajuntament de Manacor, 2004.

**AMM**: Arxiu Municipal de Manacor.

## **Instruments notarials de Manacor al s. XVIII** **Protocols del notari Pere Domenge. Palma ARM D 373/4424**

*Pep Barceló Adrover, arxiver de l'arxiu del Col·legi de Lluç*

### **Introducció**

Des de principis de l'escriptura, l'home es va adonar de la necessitat de deixar constància escrita dels acords comercials, i fins i tot sentimentals, mitjançant la intervenció d'un escrivà o notari que donàs fe del dit acord. Aquests acords han estat i són utilitzats per tots els estaments socials, des d'una persona que té un bé, moble o immoble, per petit que sia, fins al rei.

A efectes pràctics, la raó de ser de les notaries és donar fe d'un contracte o pacte que, sense aquest document, moltes vegades seria difícil demostrar. Així com si compram un objecte qualsevol en efectiu la sola possessió d'aquest objecte ja és una demostració que s'ha duit a terme la compravenda, en el cas de l'adquisició d'una casa òbviament no ens la podem endur i cal poder-ho demostrar, si fa el cas.

Per aquesta mateixa raó, molts protocols notarials sota el mateix nom del notari abasten fins a dos segles de documents. Com és natural el notari no havia viscut tant, però a més de passar en moltes d'ocasions de pares a fills, també es dona el cas que un notari sense fills deixa la notaria i els seus protocols en herència a una neboda seva la qual ho tenia com a mitjà de vida, expedint o fent transcriure còpies que li eren demanades pels litigants del moment.

Les notaries normalment s'ocupen de tres temes: contractes i pactes, testaments o darreres voluntats i judicis civils. Aquest darrer tema, els judicis, estava basat en el fet que els notaris, coneixedors de jurisprudència i amb consentiment de les parts litigants, donaven el seu parer que, generalment, era acatat per tothom.

En aquesta intervenció intentarem dedicar-nos principalment al tema dels contractes i pactes, deixant de banda els testaments i molts de judicis per motius evidents de manca de temps i d'espai.